

# NOSOTROS LOS INDIOS

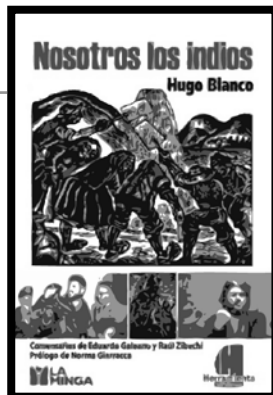
*Manuel Martínez*

## RESEÑA DE UN LIBRO DE HUGO BLANCO

Hugo Blanco (Cusco, 1934) es un dirigente histórico de la lucha campesina y de la izquierda revolucionaria peruana y latinoamericana. Luego de sus tempranas rebeldías, cuando era estudiante secundario, asumió su compromiso militante al promediar los años 50 en la ciudad de La Plata, donde había iniciado sus estudios de agronomía como tantos otros estudiantes peruanos. Allí se incorporó a la organización trotskista que publicaba el periódico Palabra Obrera. Pasó entonces de la universidad a un frigorífico de Berisso, compartiendo su vida cotidiana con miles de obreros. Esa fue su primera escuela de formación política como revolucionario. Luego volvió al Perú y se incorporó a la lucha campesina en 1958 en los valles de La Convención y Lares.

Su rol fue decisivo para que los pobres del campo de esa región del Perú avanzaran en el fortalecimiento de sus sindicatos, en la toma de tierras, en la conquista de la reforma agraria desde abajo y en la creación de sus milicias para defenderla. Lo que ocurrió en aquellos valles, entre fines de los '50 y principios de los '60 fue el inicio de una verdadera revolución campesina. Perseguido por los poderes, fue capturado en mayo de 1963. Tres años después fue juzgado por un tribunal militar que intentó condenarlo a muerte, pero una inmensa solidaridad internacional hizo que le conmutaran la pena por 25 años de prisión. A principios de los 70 fue liberado mediante una amnistía por el gobierno nacionalista de Velasco Alvarado, recibiendo la oferta de participar en su gestión. Ofrecimiento que fue rechazado, lo que le costó su primera deportación en 1971. Después sufriría dos deportaciones más.

En 1978 fue elegido para la Asamblea Constituyente convocada en su retirada por la dictadura de Morales Bermúdez. En 1980 asumió como diputado y en



## RESEÑAS

1990 como senador. Este último mandato fue interrumpido por el autogolpe de Fujimori de 1992. Su inmensa trayectoria, sin embargo, está plasmada en su inmensa lucha extraparlamentaria en los Andes y en la selva de su país.

Nosotros los indios es una excelente colección de sus textos sobre la cuestión indígena. En 240 páginas, Hugo nos transmite su larga e invaluable experiencia como militante de la causa campesina peruana durante más de 50 años. Sus relatos, sus análisis y las lecciones que extrae de todo ese recorrido tienen una extraordinaria frescura, no sólo por su lenguaje simple y directo sino porque dan cuenta, en primera persona, de su rol fundamental en la lucha por la tierra y por la cultura de “los indios”, rol que asume con humildad revolucionaria reconociendo su lugar dirigente.

El libro, que “no fue pensado como tal”, como dice el propio Hugo, finalmente quedó editado con once capítulos no necesariamente cronológicos. Cuenta con comentarios de Eduardo Galeano -quien lo define como “aquel loco lindo que decidió ser indio, aunque no lo era, y resultó ser el más indio de todos”- y Raúl Zibechi, así como con un prólogo escrito por Norma Giarracca.

### SUMARIO

#### **1.- CORRESPONDENCIA CON JOSÉ MARÍA ARGUEDAS**

Un maravilloso intercambio epistolar con el escritor José María Arguedas, cuando Hugo Blanco estaba preso en la isla penal de El Frontón, en 1969.

#### **2.- LA LUCHA POR LA TIERRA**

Es un capítulo fundamental, dedicado al proceso de la lucha campesina en los valles de La Convención y Lares, en el Cusco, entre fines de los años 50 y principios de los 60, en el cual el autor jugó un destacado rol dirigente. Es un repaso hecho desde el presente, valorando la sindicalización campesina de entonces, los paros y las huelgas que enfrentaron el poder de los gamonales y del Estado, la reforma agraria surgida desde abajo e impuesta por el campesinado insurrecto y la resistencia armada para defenderla. Trata también sobre la represión, la detención y el proceso judicial realizado finalmente en la ciudad de Tacna, “lejos” del epicentro de la rebelión campesina, luego de que Hugo sufriera años de prisión sin condena en Cusco y Arequipa, antes de que fuera confinado en la tenebrosa isla penal de El Frontón. Constituye una restitución completa de esa inmensa lucha, agregando

diversas consideraciones sobre la política agraria de Velasco Alvarado a fines de los años 60, las guerrillas anteriores y posteriores, así como los avances logrados.

### **3.- MÁS SOBRE LA LUCHA POR LA TIERRA**

Contiene una serie de recuerdos de la primera prisión sufrida por el autor en 1961, cuando trabó relación con soldados y suboficiales también presos por haberse rebelado ante los atropellos de sus jefes. Uno de ellos, el sargento Rivera, fue posteriormente el “instructor” de la resistencia armada campesina. Recuerda también a otro compañero de prisión, Justo Wallpa, quien luego sería dirigente de la Federación Departamental de Campesinos del Cusco. Rinde homenaje a Simón Oviedo, asesinado por la represión en Chaupimayo en la Navidad de 1962. Entrega un relato presentado a un concurso literario de presos y cierra con tres cartas: una escrita por sus compañeros al Consejo Superior de Justicia Militar, cuyo fiscal había pedido la pena de muerte para él; otra: “A mi pueblo”, asumiendo con firmeza semejante posibilidad; y una tercera en respuesta a la solidaridad recibida internacionalmente.

### **4.- LA CULTURA INDIA Y EL NEOLIBERALISMO / JOSÉ MARÍA ARGUEDAS Y MARIO VARGAS LLOSA**

Es un artículo escrito en 1999 polemizando con el libro *La utopía arcaica*. José María Arguedas y las ficciones del indigenismo de Mario Vargas Llosa, que se inicia con una referencia a la correspondencia entre nuestro autor y José María Arguedas. Para Vargas Llosa esta correspondencia es uno de los testamentos de Arguedas. La polémica, que no es para nada literaria, aborda una apasionada defensa militante de Arguedas: “veo en él al propio indio hablando de lo suyo”; así como de la cultura y del colectivismo indígena, de la Pachamama y de la reforma agraria. Desde ese lugar, todo el texto está atravesado por una demoledora crítica del neoliberalismo sostenido por Vargas Llosa.

### **5.- VI SANGRE EN PUCALLPA Y BAGUA**

Este capítulo contiene un primer folleto escrito en dos partes, la primera en 1989 y la segunda en 2001. Está referido a la lucha del campesinado librada en el departamento de Ucayali en 1989, en cuya capital, Pucallpa, se produjeron hechos sangrientos durante el primer gobierno de Alan García. El autor narra diversos acontecimientos de esa lucha, incluyendo su secuestro y los vejámenes que sufrió en la rama policial denominada Dirección Contra el Terrorismo, así como

## RESEÑAS

---

la importancia de la solidaridad que nuevamente le salvó la vida. En la parte final contiene un escrito sobre la última lucha de los pueblos amazónicos de Bagua, ocurrida en 2009. Éstos enfrentaron la prepotencia del segundo gobierno aprista, cuyo presidente, el mismo Alan García, cada vez más aliado con las multinacionales extractoras de hidrocarburos, ordenó una brutal represión contra los awajun y los wampis, nada menos que el 5 de junio, “Día Mundial del Medioambiente”, con un saldo de numerosos muertos, heridos y detenidos.

### **6.- REFLEXIONES DE UN HIJO DE PACHAMAMA (MADRE NATURALEZA)**

Escrito en México en 2003, es un texto que apunta a una reflexión desde otro lugar sobre la historia de nuestro continente, en especial sobre los efectos devastadores de la colonización europea en la organización social y en la agricultura existentes antes de la conquista. Subraya la supervivencia del ayllu y sus transformaciones, proponiendo una mirada desafiante hacia el futuro: “tomar nuestro propio camino, para ser nuevamente nosotros, no una caricatura de otros”.

### **7.- DISCRIMINACIÓN RACIAL**

Es el resumen de una disertación realizada en 2002 ante jóvenes del sur del Perú. Puntualiza diversas esferas de la discriminación: filosofía, política, lengua, relaciones sociales, agricultura y salud.

### **8.- KOKA MAMA (MADRE COCA)**

Contiene una reivindicación de la hoja sagrada, la coca, en paralelo a la recuperación de la identidad indígena.

### **9.- MIS ÚLTIMAS LUCHAS ANDINAS**

Este capítulo contiene una restitución, cargada de reflexiones, sobre las vicisitudes de Hugo cuando estuvo gravemente enfermo a principios de la década pasada. Habla de la verdadera democracia, de las experiencias de turismo social en los Andes y del “valor agregado” con el trabajo cooperativo. Vuelve también sobre la recuperación de tierras y agradece la solidaridad nuevamente recibida.

### **10.- CAMINANTE NO HAY CAMINO, SE HACE CAMINO AL ANDAR**

Es un relato autobiográfico, en el que narra sus inicios desde sus rebeldías tempranas, cuando era estudiante secundario, su militancia trotskista iniciada en la Argentina, su regreso al Perú y su incorporación a la lucha campesina en los valles de La Convención y Lares, en el

Cusco. Vuelve sobre ese proceso, sobre su prisión y las circunstancias en las que fue liberado ocho años después. Se refiere a sus exilios, a su participación en las elecciones a la Asamblea Constituyente de 1978 y a su posterior experiencia parlamentaria de los años 80 y 90. Como complemento dice: “He escrito sobre mi vida, sería injusto no hablar sobre mis muertes”, ofreciendo un relato cargado de ironía sobre sus “aventuras con la muerte”.

### 11.- CONCLUSIÓN

Casi como resumen de todo lo escrito, contiene una reivindicación contundente del movimiento indígena: “es el sector social que en forma colectiva y fuertemente lucha contra la amenaza de extinción de la humanidad que significan el calentamiento global y otras agresiones a la naturaleza”.

**"Nosotros los indios",** Hugo Blanco.  
*Ediciones Herramienta y Ediciones La Minga (coedición), Buenos Aires, 2010.*

*Te invitamos a leerlo y a difundirlo.*

Correos: [revista@herramienta.com.ar](mailto:revista@herramienta.com.ar) /  
[lamingaeditorial@yahoo.com.ar](mailto:lamingaeditorial@yahoo.com.ar)  
Web: [www.herramienta.com.ar](http://www.herramienta.com.ar) /  
[www.socialismolibertario.com](http://www.socialismolibertario.com)